

Мультсборник о труде и профессиях

Выполнили: Вахонина Светлана

Хастаева Людмила

Группа 1161

Аннотация к мультсборнику о труде и профессиях.

В основе данного мультсборника лежат 33 мультфильма о труде и профессиях. Мультсборник предназначен для детей дошкольного возраста, может быть использован воспитателем для воспитания нравственных качеств в труде. В мультсборнике краткое описание, мораль и отрывки мультфильмов.

Мультфильмы поучительные, учат детей относиться к труду добросовестно, учат не лениться и выполнять работу до конца и качественно. В мультфильмах о профессиях рассказывается о важности каждой профессии.

Мультфильмы о труде и профессиях.

Названия	Краткое описание	Мораль
1. «Дудочка и кувшинчик», 1950 год.	Дети собирали ягоды. Как потом оказалось, это был нелёгкий труд, который очень не понравился Жене. Но ей повстречался старик-боровик — местный покровитель грибов и ягод. Он дал девочке волшебную дудочку, которая, играя, раскрывала траву так, что ягоды становились хорошо видны. Правда, в обмен на дудочку он попросил кувшинчик. Для сбора ягод ей обязательно нужно было и то и другое. В итоге Женя пришла к правильному решению и стала собирать землянику своими руками.	Мультяшник учит тому, что ничего нельзя добиться не приложив усилий. Дудочка только показала, где ягоды. А чтобы их собрать нежно было нагнуться.
2. «Часовые полей», 1949 год.	В мультфильме на урожай напали грызуны, а пионеры храбрые, ответственные, трудолюбивые спасли урожай от грызунов.	Только трудолюбивые и ответственные делают все, чтобы его труд не пропал попросту.
3. «Сказка о белой льдинке», 1974 год.	В мультфильме человек открыл новое место на море, после этого туда нахлынуло толпа туристов, которая оставила на льдинке в море свой мусор. Обитатели моря- пингвин и кит поддерживали чистоту и порядок на льдинке, но из- за мусора, которые оставляли после себя туристы, жители моря плохо себя чувствовали.	Надо быть чистоплотным, уважать чужой труд. Бережно относиться к природе, не мусорить, где обитают животные.
4. «Кем быть?», 1948 год.	В мультфильме мальчик и девочка пробовали себя в разных профессиях. Говорили, что столяром быть хорошо, а инженером лучше. Инженером быть хорошо, а врачом лучше. В итоге они пришли к выводу, что все профессии хороши.	Не бывает плохих профессий, каждая по-своему хороша.

Названия	Краткое описание	Мораль
5. «Маша больше не лентяйка» , 1978 год.	Мультфильм показывает ленивую девочку Машу, которая отказывалась помочь бабушке. Говорила, что руки, ноги не хотят идти в булочную, мыть посуду. И за это её руки и ноги не слушались Машу, не могла справиться с ними, пока не дала слова никогда не лениться.	Не надо лениться делать, то что тебе поручили. Помогать родным.
6. «Антошка» , 1969 год.	Мультфильм о Антошке, который не хотел копать картошку с друзьями. Когда его позвали кушать, то тарелка была пустая.	Чтобы получить вознаграждение за труд, надо потрудиться.
7.«Сказка о Попе и его работнике Балде», 1973 год, нарисован по мотивам сказки А.С. Пушкина.	Мультфильм о том, как Поп нанял на работу Балду, но при этом не хотел платить, деньги Балде за его работу. И каждый раз придумывал Балде невыполнимую работу, но Балда был хитрее Попа. Главная мысль сказки «Не гонялся бы ты, поп, за дешевизной!»	Надо быть трудолюбивым и не жадным. Не следует искать возможности пожить за чужой счет, что за труд надо платить.
8.«Степка- моряк», 1955 год.	Мультфильм о том, что Степа хотел стать моряком. И он думал, что судовождение важнее, чем математика, и поэтому мало внимания уделял математике. Во сне он оказался капитаном корабля, где на пути сталкивается со множеством препятствий, без знания математики он не может с ними справиться. Проснувшись, Степа понимает, что хорошим моряком без прилежной учебы не станешь	Надо прилагать усилия в учебе, не лениться, если хочешь добиться какой-то цели.

Названия	Краткое описание	Мораль
9. «Левша», 1964 год.	В мультфильме Левша мысль заключена в описании мастерства в описании мастерства русского ремесленника. В сказке Левша поднимается проблема об уничтожении и притеснении русских мастеров.	Надо ценить талант и труд человека.
10. «Отцовская наука», 1986 год.	Эта история произошла с молодым парубком Грицко. Ни в чем он никогда не нуждался, хоть родители его были простыми селянами, потому что и отец, и мать день и ночь хлопотали вокруг него и много работали. Однажды его папа сделал вид, что слег с тяжкой хворью. Он отказывался есть и пить, пока его чадо не станет само деньги в дом приносить.	Не стоит все время «сидеть» на плечах у родителей. Надо самим учиться добывать себе деньги своим трудом, когда их не будет рядом.
11. «Пирожок», 1956 год.	Сказка про трудолюбивую Курочку и её цыплят. Они выращивали на своём поле пшеницу и решили поле расширить, но никак не могли выкорчевать большой пень. Отправилась Курочка к соседям за помощью, а они отказались помочь. Наступила осень. Курочка и цыплята собрали урожай. Испекла Курочка ароматный пирог, и ленивые соседи прибежали на запах. Но хозяйка выгнала ленивых соседей. «Спрячьте ваши ложки, да пустые плоски! Мы лентяям пирога не дадим ни крошки!»	Не потрудишься, не полопаешь.
12. «Стрекоза и муравей», 1961 год.	Стрекоза всё лето ничего не делала, но пришла осень, а у неё не было запасов еды, а Муравей все лето трудился, запасался на зиму. Стрекоза обратилась за помощью к Муравью, но Муравей отказался ей помогать.	Лето пролежишь- зимой с сумой побежишь.

Названия	Краткое описание	Мораль
13. «Так сойдет», 1981 год .	Мультфильм о зайце, который не доделывал свою работу. Сюжет мультфильма: Заяц предложил помочь ежику сделать крышу для домика. Вот только вышло у него все криво и косо. Ежик стал возмущаться, а заяц сказал: "Так сойдет!" Пошел заяц к лисе и взялся починить для нее табуретку. Но и тут вышел промах, табуретка развалилась, как только заяц на нее присел. И так заяц натворил много бед, не помог, а только навредил своим соседям. Животные решили проучить безответственного зайца и оплатили ему той же монетой.	Если взялся за дело - доделай его до конца, а не тяп-ляп.
14. «Винтик и Шпунтик веселые мастера» , 1960 год .	Мультфильм о человечках-инструментах Винтике и Шпунтике, которые умело решают разные технические трудности.	Учит находить решение из любой проблемы.
15. «Федорино горе», 1974 год .	Старуха Федора настолько запустила домашнее хозяйство, что вещи и посуда разгневались на неё и решили покинуть дом. Однажды они собрались вместе и ушли в лес. Поняв, насколько без них будет тяжело, Федора раскаялась в своей лени и безразличии, и вещи, услышав об её тяжёлой ситуации, пожалели её и решили дать ей шанс исправиться, и Федора занялась, наконец, уборкой и мытьём посуды, и они помогли хозяйке прогнать злых тараканов.	Надо соблюдать чистоту и порядок дома. Не ленится и убираться дома.
16. «Снежные дорожки» , 1963 год .	Тренер и юные лыжники из спортивной школы поехали на тренировку в зимний лес, где много чего может произойти. Они встретили лыжников — любителей, которые стали задираться и пытались устроить соревнование. Результат оказался закономерным: спортсмены победили, а лыжники-любители в финале мультфильма пошли записываться в спортшколу, чтобы начать спортивную карьеру.	Но, чтобы преуспеть в спорте, как и в любом деле, нужно затратить немало труда, надо учиться и тренироваться.

Названия	Краткое описание	Мораль
17. «День рождения бабушки» 1981 год.	Мультфильм о том, как мальчик Сережа и его друзья думали, что подарить своей бабушке на День рождения. Позже оказалось, что главным подарком для бабушки являются не вещи, а труд детей.	Подарок сделанный своими руками, всегда приносит радость родным.
18. «Дядя Степа милиционер», 1964 год	Дядя Стёпа спасает старушек (одну переводит через оживлённую дорогу, другую спасает с отколовшейся льдины), предотвращает хулиганские проделки озорников, воссоединяет маму с потерявшимся малышом, под номером «8» выступает на соревновании конькобежцев, решает проблему неисправного светофора.	Показывает доброту и милиционера, который помогает людям попавшим в сложные ситуации.
19. «Сказка про лень», 1976 год.	Однажды, устав от постоянного безделья, тюлень отправился на базар и выставил на продажу собственную лень. Не задумываясь о последствиях такого опрометчивого шага, мешочек с ленью купил пингвин. У него сразу же отпало всяческое желание топить очаг или ловить рыбу. Тогда он решил отдать лень гагам, но их птенцы сразу раскусили коварный замысел и привезли ее снова на базар.	Лень ни к чему хорошему не приведет, а только навредит.
20. «Волшебный магазин» 1953 год.	Нерадивый школьник попадает в волшебный магазин, где маг-завмаг продает ему волшебные вещи, позволяющие добиваться успеха без труда и без науки. Школьник убеждается, что никакое волшебство не заменит труда и усердия.	Без труда не добьешься успеха, ведь даже в волшебстве нужны знания и умения.
21. «Незнайка учится» , 1961 год.	Захотел как-то Незнайка стать музыкантом, но учиться он совершенно не желает. Ему кажется, что главное играть громко, но всех остальных жителей городка это выводит из себя. Тогда Незнайка решает стать художником, но все нарисованные им портреты тоже никому не нравятся. Тогда он решает попробовать стать шофером. Но все заканчивается плачевно, не зная, где у машины тормоз, он сносит кучу построек и разбивает машину, а сам попадает в больницу. Однако в итоге он понимает, что любому делу нужно учиться.	Чтобы узнать больше, надо учиться. Учится быть трудолюбивым и терпеливым.

Названия	Краткое описание	Мораль
22. «Трудолюбивая Старушка» 1986 год.	В центре сюжета корпит над уютом в доме главная героиня – бабушка. Вместе с ней постоянно проживают несколько персонажей: кот и мышка, мушка и мальчик Павлушка. Всех их объединяет одно сильное чувство – грандиозная лень. Разумеется, никто из окружающих не видит своих недостатков и не желает признавать, что он лентяй. Да и бабуля постоянно носится по дому, делая вещи, которые должны были бы делать другие члены семьи.	Не надо приучать себя «садиться» на шею взрослых. Не надо лениться и помогать взрослым.
23. «В лесной чаще», 1954 год.	Главный герой маленький барсук лентяйничал, не слушал, когда взрослые учили его. Родители баловали и слишком опекали зверька. Поэтому он не знал, как добыть себе еду и вырыть нору. Однажды барсучонок вместо учёбы увлёкся игрой и заблудился в большом лесу. Он очень испугался, потому что ничего не умел делать сам. Именно так барсучонок понял, сколько всего нужно знать, чтобы выжить.	Учит послушанию родителей. Даже в трудных ситуациях можно перенять опыт родителей в труде.
24. «Три поросенка», 1933 год.	Мультфильм «Три поросенка» расскажет историю трех братьев – поросят. Жили три поросенка, каждый построил себе домик. Первый поросенок тратит немного времени на построение своего дома из соломы и все оставшееся время тратит на отдых и игры. Второй поросенок строит свой будущий дом из палок, работает немного больше, чем первый поросенок, но также тратит много времени на отдых и бездельничество. Третий поросенок решил построить свой дом из кирпичей, что заставило его потратить на это очень много времени и усилий. Но вдруг пришел серый волк, чтобы съесть поросят.	Главная мораль заключается в том, что старательный труд и усердие всегда выигрывают.
25. «Нехочуха», 1986 год.	История про мальчика-лентяя, который очутился в стране Нехочухии и, увидев Великого Нехочуху, излечился от лени.	Учит детей не лениться.

Названия	Краткое описание	Мораль
26. «Фиксики». Создан по мотивам повести Эдуарда Успенского «Гарантийные человечки». 2010 год.	Мультсериал рассказывает о семье Фиксиков — маленьких человечков, живущих внутри техники и исправляющих её поломки. Фикски разъясняют принцип работы устройств.	Мультфильм обучает детей правильно обращаться с различными устройствами. Учит детей тому, как важно помогать родителям, поддерживать порядок в комнате, беречь игрушки, быть ответственным.
27. «В яранге горит огонь», 1956 год.	Далеко на Севере в маленькой яранге жила мама с двумя детьми. Сына звали Ятто, а его сестру – Тэюне. Дети были ленивые и непослушные и не хотели помогать матери. Когда она попросила детей насобирать хвороста для огня, те не послушались её, сказав, что тех дров, которые она уже собрала, вполне хватит. Когда же огонь в очаге погас, злая старуха Пурга ворвалась в ярангу, превратила мать Ятто и Тэюне в птицу и унесла её. Брату и сестре пришлось забыть про свою лень и отправиться на поиски мамы и спасти маму от Пурги.	Из-за потакания лени могут быть очень большие потери. Необходимо не поддаваться лени и выполнять все нужные дела, иначе могут последовать гораздо более трудоёмкие проблемы.
28. «Лимпопо», 1939 год.	Мультпликационный фильм по одноименной сказке Корнея Чуковского о самоотверженном докторе Айболите, который, преодолевая все препятствия, поехал в Африку лечить больных зверей.	Мультфильм показывает ребенку, что есть такая профессия - доктор (лечить людей, а есть и специализация по лечению зверей - ветеринар)
29. «Разные колеса», 1960 год.	Трудолюбивые и изобретательные жители теремка — петушок, ёжик, лягушка и мушка — нашли в лесу брошенную медведем телегу с разными колёсами и сделали из этих колёс много полезных вещей.	Мультфильм учит осваивать различные умения, извлекать пользу из всего, что находится вокруг.
30. «Дядя Миша», 1970 год.	Медведь пытается сделать запасы на зиму: собрать морковь, грибы, орехи, наловить рыбы, украсть курочку. Но во всём терпит неудачу. В результате дядя Миша, взявшись за разные дела, так и не смог довести ни одно из них до конца.	Мультфильм учит доделывать начатое дело до конца как следует.

Названия	Краткое описание	Мораль
31. «Каменные музыканты», 1986 год.	Советский мультфильм "Каменные музыканты" расскажет детям об архитектуре и истории строительства.	Надо беречь свой дом, свою землю, потому что новый мы не построим.
32. «Самый главный», 1970 год.	Жила в одном царстве-государстве самая обыкновенная ведьма. Колдовала она каждый день. Взяла она волшебное яблочко на тарелочке и стала крутить и вертеть. Оно ей и показало, что в мире делается. Смотрит – дружат пятеро работяг, да и пляшут себе довольные и счастливые. Возмутилась она, рассердилась, решила товарищество разрушить. Собралась, уселась на помело и отправилась в путь, да только ничего у нее вышло.	Труд является самым главным объединяющим началом в дружбе людей разных профессий.
33. «Все для всех» , 1983 год.	В частности, каждый из эпизодов раскрывает важность каждой из профессий. Примечательным является тот факт, что, наряду с этой мыслью, отдельный акцент ставится на любовь к выбранной человеком профессии. Ведь, если человек не будет делать свою работу с любовью, то ему никогда не удастся выполнить ее в надлежащей форме.	Важно любить дело, которым занимаешься.

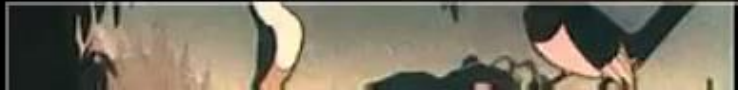


Часовые поля

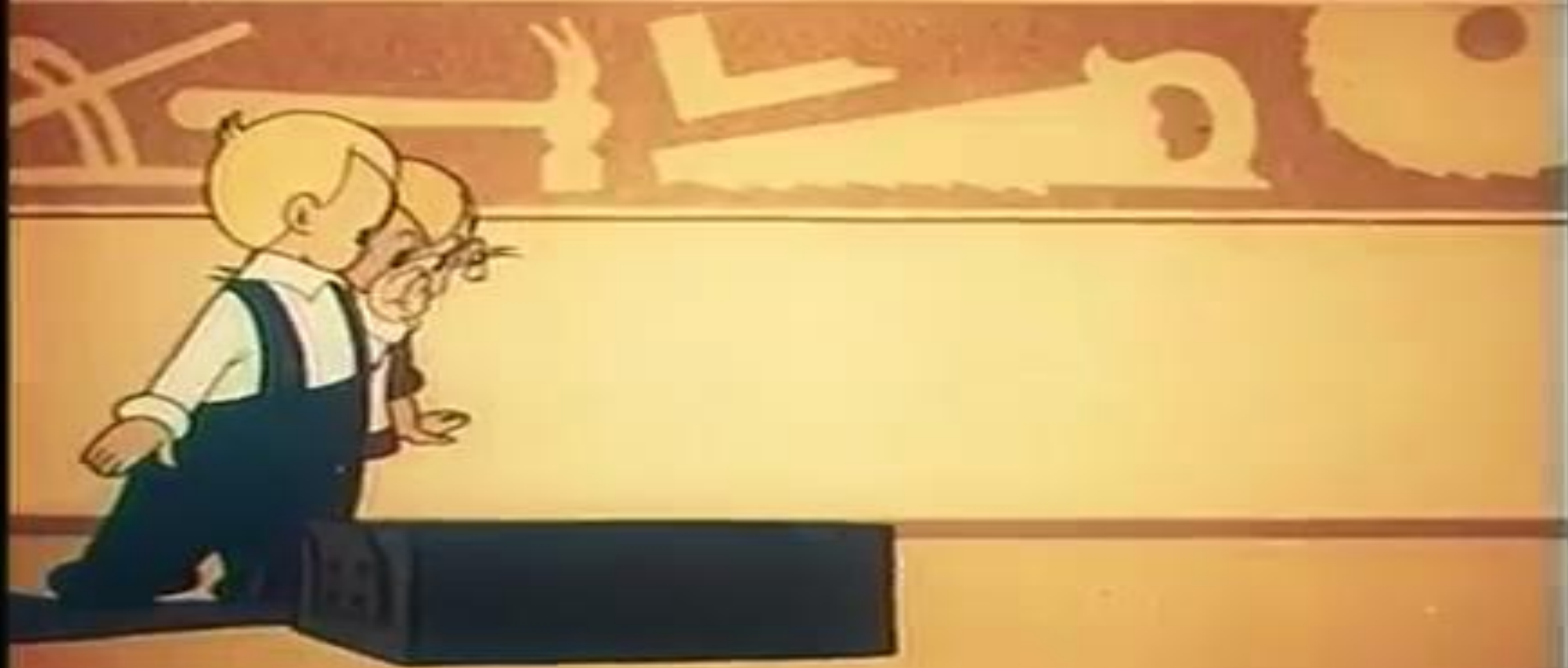


5:50

8:51











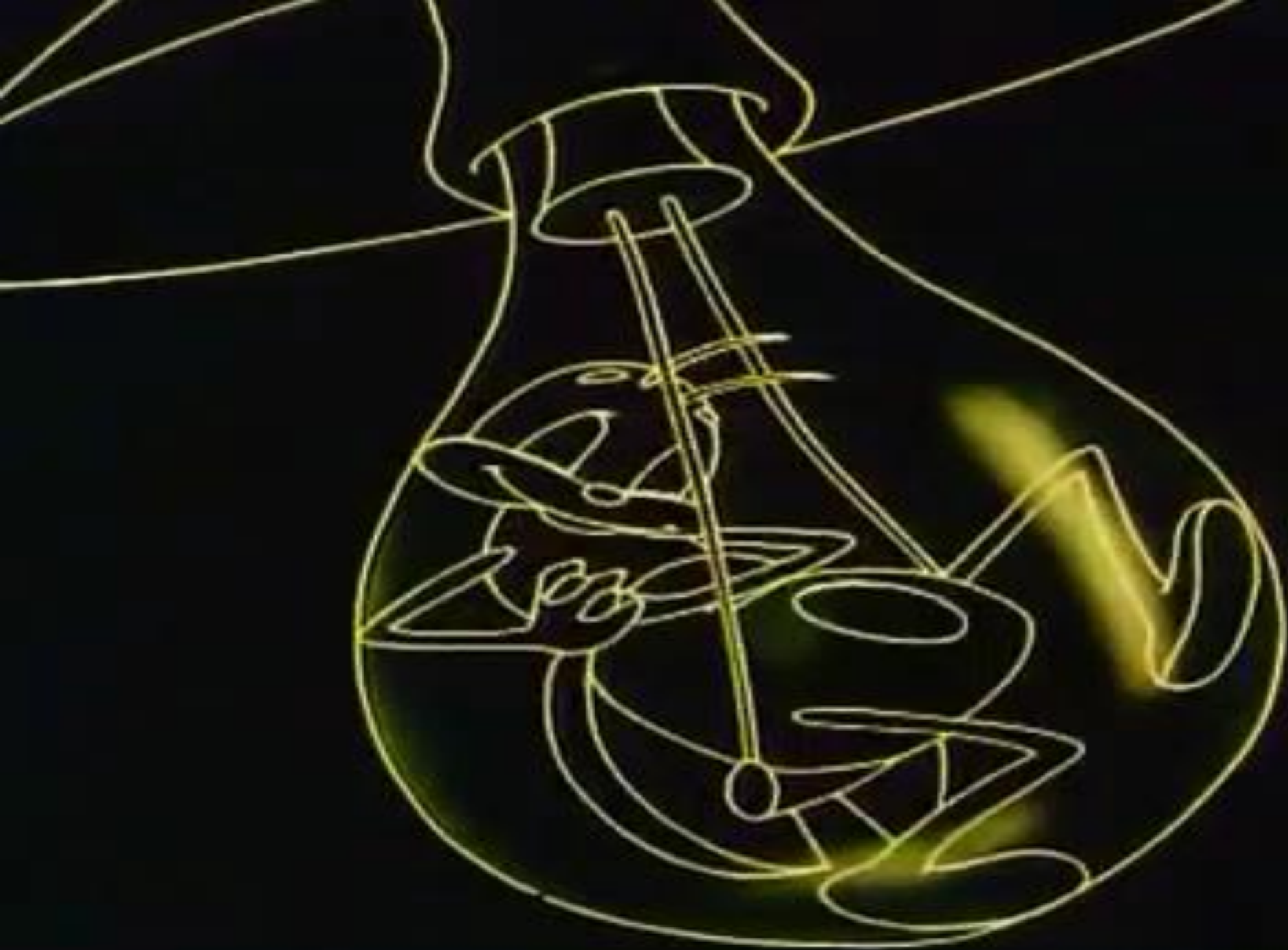




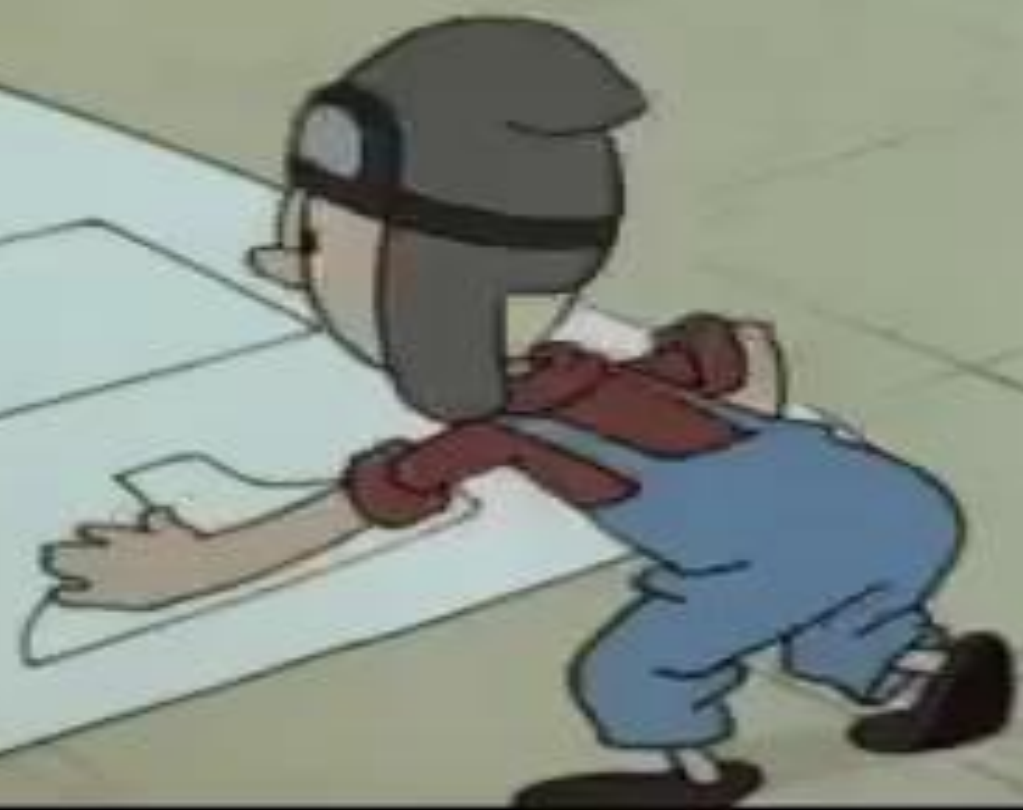























ЛЕНЬ













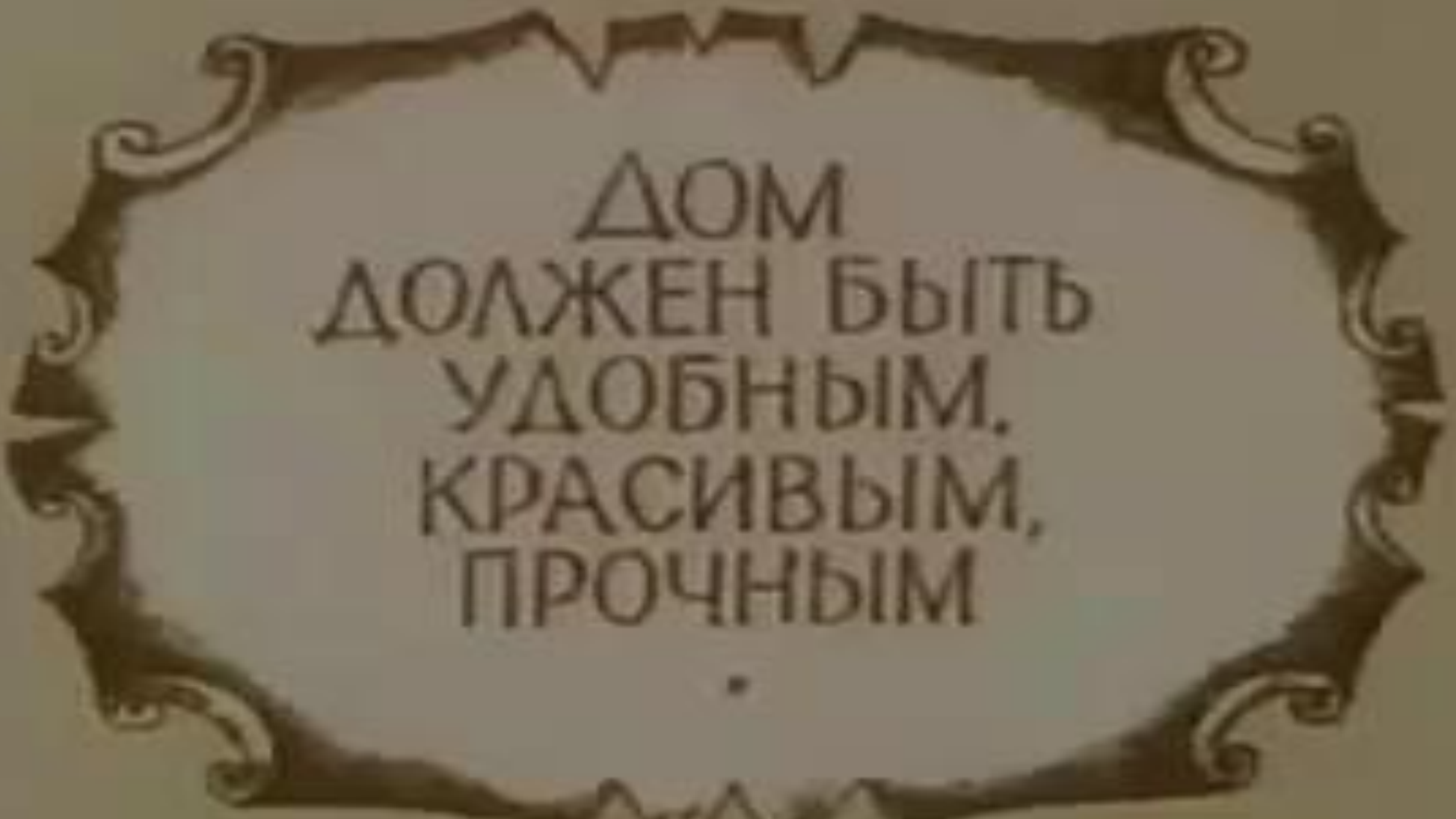












ДОМ
ДОЛЖЕН БЫТЬ
УДОБНЫМ,
КРАСИВЫМ,
ПРОЧНЫМ

.



Всё для всех

По СТИХОТВОРЕНИЮ Ю. ТУВИМА

